

■作者のことば

KUSAKA Hidenori acamores

日下秀憲



このボケSPはよく「特徴的なまんか」といわれます。「3誌に"縦断連載"している」「いくつもの"章"がある」「主役が複数いる」等…。特に主役はGBボケモンシリーズ、そのソフトの数だけいますからね。今展開中の「金・銀・水晶編」、主役はもちろん8・9巻で活躍したあの2人とクリスですが、作中で3人がそろうのは…!? 知りたい人、まずこの11巻を読んでみてください!!



「ボケSP」の作画をやり始めてまだ1 年にならないのに、すでにコミックス 2冊首。すごいベースですねー! それ にしてももっとすごいのは日下先生の シナリオ! 打ち合わせをするたびに、 はてしなく広がりからみあっていくス トーリーにボクもワクワク!! もう続 きが気になってしかたありません。そ のストーリーにボクの絵が加わること で、よりみんなに魅力的にうつってく れるとうれしいです。









POCKET TO MONSTERS TO SPECIAL-

も<じ

第130話 VS スイクン(前編) 7 第131話 VS スイクン[沖幕] 19 第132話 VS スイクン[後編] 33 第133話 VS マリルリ 47 第134話 VS ヘラクロス 61 第135話 VS ヨーギラス 76 第136話 VS クロバット 91 第137話 VS ライコウ&エンテイ解 106 第138話 VS ライコウェンテイ(議) 120 第139話 VS ライチュウ 134 第140話 VS ドードリオ 151 第141話 VS ベロリンガ 166 第142話 VS テッポウオ 182













































































ポケットモンスター []

























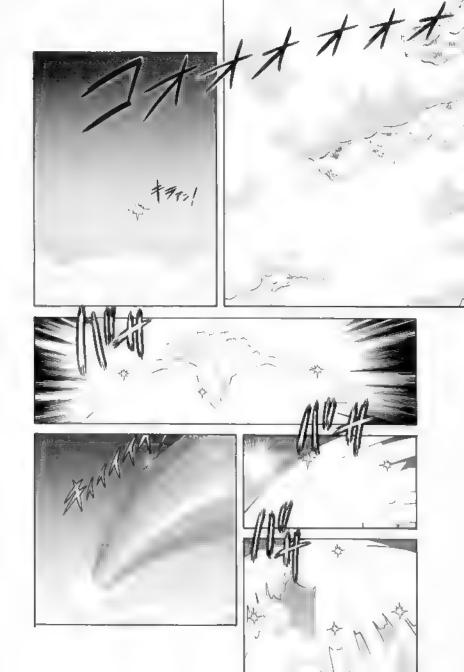
ポケットモンスター 🎹











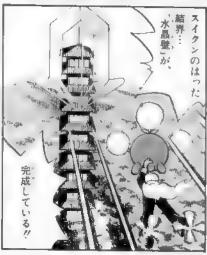
第132話 VS スイクン[後編]















第132話 VS スイクン [後編]















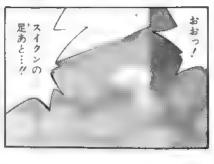




























ポケットモンスター []







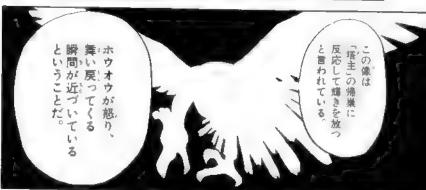








































おれたしを退けたのも、「ホウオウとの対面」を じゃまされたく じゃまされたく なかっただけ…。 がけだったら あれだけの実力差。 あれだけの実力差。





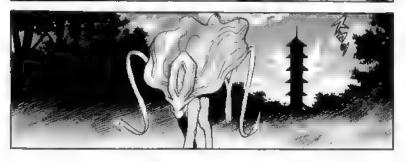








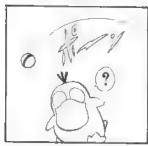






ポケットモンスター 町











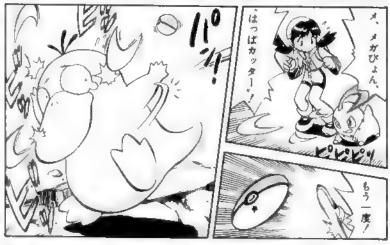






第133話 VS マリルリ





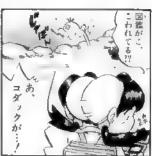












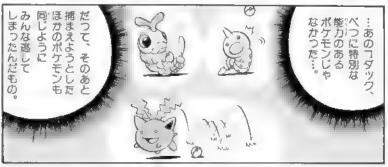


























ポケットモンスター 11





ポケットモンスター []













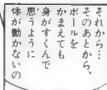
ありがと

ポケットモンスター 🔢









































第134話



第134話 VS ヘラクロス









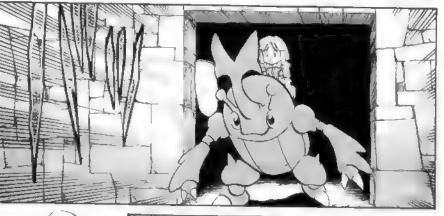
















8/9/8/9/8·4·5

「アンノーンの形は古代の 現代文字と対応している」 現代文字と対応している」





























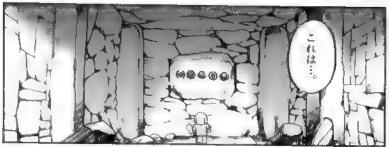


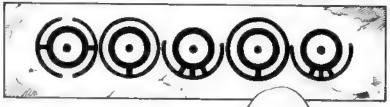




(73)













ポケットモンスター]]



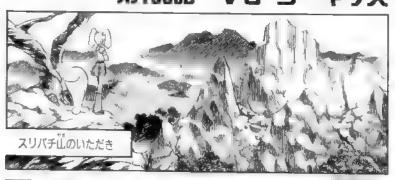








第135話 VS ヨーギラス

















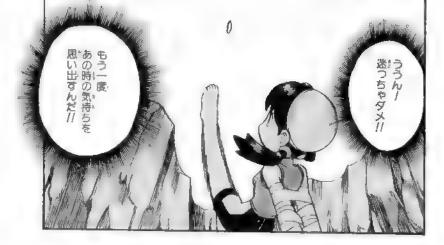






























































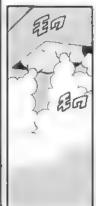


















































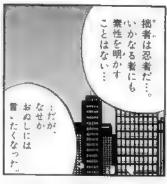


















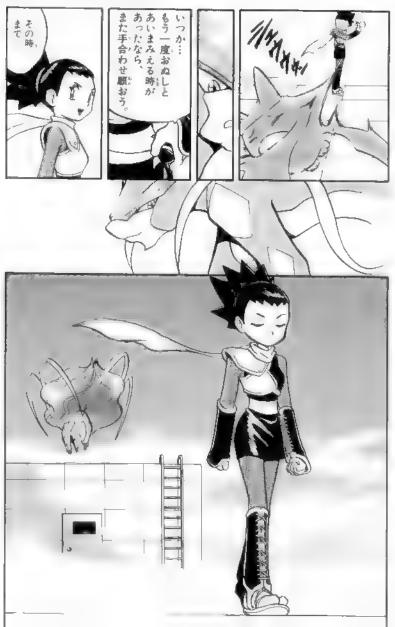








ポケットモンスター [1]











よー、兄ちゃん!

































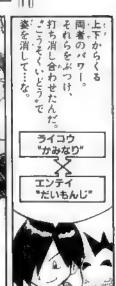


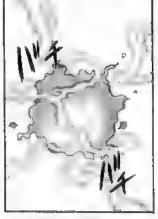




ポケットモンスター [1]























がない。 別し込めて、制止 させるとは…。



なれて…り なんて…り





























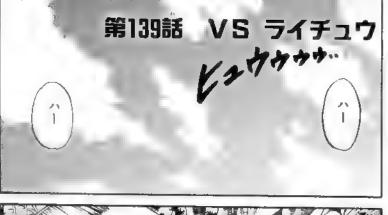
ポケットモンスター []]















第139話 VS ライチュウ





















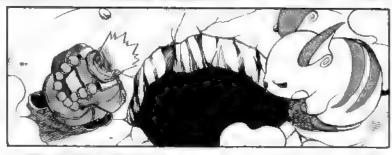






















ポケットモンスター [1]



























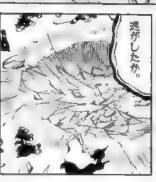
ポケットモンスター 🕦













(148)

ポケットモンスター 11











殺気を感したぜ。 おの一瞬、 もの一瞬、 もの一瞬、







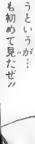








































ポケットモンスター [1]

















まちがい













だが、その持ち主は をかれたとなりやあ、 当然おだぶつ 当然おだぶつ

























(164)





ポケットモンスター 🔟







第141話 VS ベロリンガ





進化したてで まだ自分の体を まだ自分の体を













ポケットモンスター []









ポケットモンスター 🗓











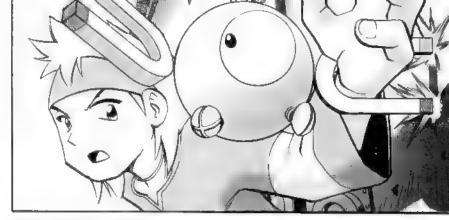










































ポケットモンスター [1]







だぜ…。



第142話 VS テッポウオ











(182)



















ポケットモンスター 田









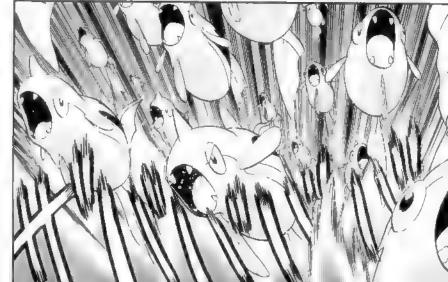


お 向しタ 37 Ļ× か > 3 τ 方すト 0) 考えて いたんだ んが 面 西 船。 3 1= 側, は 0 0) 海" 5-6 先 域。 0)

連れてきたんだろうが、 説明もせずに とうせきちんと

















とは聞いてたが、







































ポケットモンスター [1]

























目覚めるゴールトとシルバー/ 偶然その近くを航海していたクリス/ 3人の新図鑑所有者が集合する瞬間/ そこに強大な力が迫る・///

ボケットモンスター SPECIAL第12巻





アートコーマップ

今回もスイクンとクリス、 それぞれの移動経路を総 まとめ。戦いの名シーン とともにふりかえるそ//



FOKEMON = GE





記録シ

わしい生態を配録することができる。(第5話ほか 図鑑の主機能。ボケモノと出会った時、この記録機能がはたら き、ボケモンの身体的特徴をよみとる 捕獲すればさいにく



か捕獲時に役立つことも。 ▲▶よみとった生態デ

おそれがあるからり ところだから 量ではしかれ

申申はんだのう

ボケモン戦闘の際 戦いを有利にする

ことができる。一第9話ほか ちポケモンも同様 にじつへる を導く。もちろん 自分の手持 ため相手の情報をよっへ



なども「赤。



今の図鑑

↓クリスチームをしらべると…





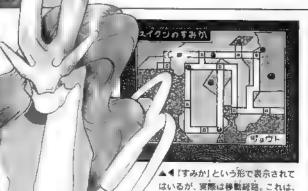








2諸親在の



モンの行方を図鑑が追うという機能。一度出会ったが、しかし取りのがして する場合、非常に有効なンステム。(第126話ほか しかし取りのがして 捕獲を目的と

03 追尾システム



ルを送ることかできる。

第120話

とにより電話回線のつながっ

アと図鑑を専用

スイクンのようにつねに移動をする ポケモン以外は「すみか(分布地)」を

◆▼国能が延送の入り口と なる。出口にも専用機器が 必要。まだ開発途中である 転送は一方通行のみ。

追尾することによる。



通常はPCからおこなわれるボケモン転送 携帯転送システム

はなれた場所にホールごと送ること)。

[参考] ポリゴンの電子空間転送

上記の極能は 今の歯壁 のみに対応したもの。たが、"前の歯管" でも一度たけ図鑑を使った転送がなされた。これはポリゴンが もともと電子空間を行き来できることを利用したもの。ボリゴ ンのみに可能たった作戦た。

転送!!







通信交換システム

進化の有無、関系をおよばす ケモンガ進化する場合も。 ケモンにもたせる道具もこの な理由は研究中た。 をザケモ・カイル体 れは通信 て互いのボケモンを交換で **★図鑑所有者同まか通信をへ** るものと考え 図鑑をむき合わせ いよる何らかの影 られるが正 交換時才



速く進み進化しやすくなる傾向がある。

通常の交換は図鑑所有者同土でなくて に行われている。このような交換

すでにあった機能た。二第18話

第5話

「手持ち」に数える。これは前の図鑑から摂」を認識、遅されたポケモンを所有者の



▲ボケモンそのものでないものをデータとし

[参考] ゴルダックの"ねんりき"を使った思念表示

ゴルダックが の意志を 111 登録している.

エスパータイプのポケモンが **覗みとったトレーナーの息者や** 情報をうつしたすモニターとし て図鑑の液晶画面を使用したこ とがある。図匠自体の機能では ない。(第28話、第52話)



しるか 4 前の図鑑に追加でつけられた機能でビ 機能名は「ごきげ してのみ特別にはたっくレステ ピカの ビカの不安や体調不良

も読みとっていく。 第74話 に現在せまっている危機 とよばれて 第85語 。てまで

必要が

鑑共鳴システム



近くに 発せられる音/ したときのみ したときのみ 発せられる共脈部

前の図鑑と同様の機能設定がなされて の3人にも同し現象がおこるはずだが のかは今のところ不明。 |図鑑では…!? もしそうなら

▲3人の所有者がそろう のは 1?

RETURN PERFECT DATA



▲はなれていても共鳴器がすれば、 他のふたりが図鑑を持ってちかく にきていることがわかる。

所有者の重賞

函載を養初に手にした態 所有者はそれぞれ 自分の名前や指紋を競響、 これにより函能は その美物を詳しい持ち主と認識する。 きるのは1名であるためレッドの図鑑をもっ て旅をしたイエローだけはこの登録をおこな っていない。



機能

てんとう虫コミックススペシャル 「小学四年生」「小学五年生」「小学六年生」連載作品

ポケットモンスタースペシャル

2004年5月30日

2002年1月25日 初版 第1刷発行

第11刷発行

(検印廢止)

シナリオ

日下秀憲

まんが

山本サトシ

©1995-2000 NINTENDO/

CREATURES inc./GAME FREAK inc.

発行者

平山降

印刷所

三晃印刷株式会社

PRINTED IN JAPAN

発行所

(〒101-8001)東京都千代田区―ツ橋2の3の1 振替(00180-1-200)

TEL 編集03(3230)5392 販売03(5281)3556

株式 小学館

CSHOGAKUKAN 2002

- ●造本には十分注意しておりますが、万一本のページの抜け落ちや順序の間違いなどがありました場 舎には住所,名前,電話番号、購入された書店名を明記の上「小学館。制作局」箱にお汲りくだる い。送料小社負担にてお取り替えいたします。制作局【フリーダイヤル】0120-336-082
- ●本書の一部あるいは全部を無断で複製・転載・電子メディア(インターネットやホームページ)への 福載・上演・放送などをすることは、法律で認められた場合を除き、著作者及び出版者の権利の侵害 となります。あらかじめ小社宛許諾をお求めください。
- R (日本推写権センター委託出版物) 本書の一部または全部を無断で複写 (コピー) することは、著 作権法上での例外を除き禁じられています。複写を希望される場合は、日本複写権センター (面03 -3401-2382) にご連絡ください。

ISBN4-09-149711-X

●アンケートのおねがい●

この本についてのアンケートをインターネットでうけつけています。下記のホームペ ージにアクセスし、この本のキーコードを入力してください。

[アドレス] http://www.info.shogukukan.co.jp [キーコード] 5149711

- ●アンケートにお答えいただいた方の中から毎月500名(全書籍アンケート総計)の方に 抽選で小学館特製図書カード(1000円分)をさし上げます。
- ●初版または重版発行日より3年間有効です。



微州型



























ISBN4-09-149711-X

C9979 ¥438E



定価:本体438円+税

雑誌 45307-11 小学館

イクンとクリスの直接対決! その勝負の行方は…!? 方、チョウジタウンへとのりこんだマチスにも

